AT WORK



リフォーム施工の新しい工法を確立するために

『楽位置』と『楽墨』でフローリング材プレカット工法の作業効率向上を目指す

東京都品川区の株式会社パックシステム様は、 1977年創業のリフォーム会社で、現在は中古の マンションを購入後にリノベーションし再販する といった事業を中心に展開されています。同社は この度、高精度位置出し機『楽位置』と位置出し 誘導アプリ『楽墨』を導入されたとのことで、代 表取締役の龍岡実様と、施工を担当されている プロジェクトリーダーの内原健介様にお話しを伺 いました。

ー『楽位置』と『楽墨』を導入されたきっかけ をお教えください。

龍岡社長:マンション のリフォーム施工に は、新築とは違う課題 があります。周囲にお 住まいの方がいらっ しゃる中での施工にな りますから、例えば「音



を立てない|「ごみを 代表取締役 龍岡実様

出さない|「工期は短く」など、"如何に周りにご 迷惑をかけずに施工するか。どこまで現場の作業 を減らせるか。"というものです。そこで、当社 は以前からフローリングについては部材をプレ カットして現地へ持って行くという作業を行って いました。プレカットなら、普通の家でフローリ ングだけ張り替えたい場合、1日かからずに、音 もなく、ごみもなく施工が終わります。施主の方 からはびっくりされますね。

ただプレカットを行うには図面を起こす必要が あり、かなりの時間を掛けて現況の計測を行っ ていました。この計測作業を、熟練者でなくて も機械的に簡単に行える方法は無いかと試行錯 誤していた中で、トプコンの『楽位置』と『楽座』 に出会ったのです。両社の技術・ノウハウを持 ち合わせれば、精度の高い工法が構築できると 確信が持てましたので、導入して実地検証を行っ ているところです。

ー 使われた印象はいかがでしょうか?

内原様: 今まで図面作 成のための計測は、最 低2人で行っていまし たし、人が目盛りを読 んで、紙に書いて、そ れをソフトウエアに入 力するといった、いわ ゆる手作業で行ってい プロジェクトリーダー ました。ですから、ど ^{内原健介様}



うしても読み間違いや書いた文字が不明瞭など のヒューマンエラーが原因で起こる部材ロスが ありました。『楽位置』と『楽墨』を使うと1人 で計測が行え、しかもデジタルで記録されるの で、そのような人的なミスが無くなる点が一番 良い所だと思います。また計測作業時の肉体的 負担が軽減される点も良いですね。手で測る場

合は腰を屈めて測る、それを 100 も 200 もや るわけですから、体にかかる負担が大きかった のです。『楽位置』での計測は全て立ったままで 行えるので、その点でも従来方法と比較して改 善されているのかなと感じています。

ー 最後に将来のビジョンをお教えください。

龍岡社長:誰が測ってもしっかり精度が出せる ようになれば、他のリフォーム業者にこのシス テムで測ってもらい、計測データを送ってもらっ て、我々がフローリング材をプレカットして出 荷するという仕組みが構築できればと考えてい ます。これにはリフォーム業者へのメリットも あります。現在フローリング材は出荷が一坪単 位なので、「最後に 1 枚だけ欲しい」となっても 一坪分購入しなくてはなりません。この仕組み なら使う分だけ出荷できますから、業界の構造 を変えることができるかもしれませんね。

ユーザー名 :株式会社パックシステム

URI : https://www.pac-system.com/ 使用機種 : 高精度位置出し機 楽位置

位置出し誘導アプリ 楽墨

『位置出しソリューション』 詳しい情報は



